

NIVELES PSICOGENÉTICOS

RECORRIDO DE NIÑOS Y NIÑAS POR LOS PROCESOS LECTO ESCRITOS

Identificar el nivel en lectura y el nivel en escritura, por el que transita un niño en su proceso de alfabetización es fundamental para ofrecer una serie de estrategias que posibiliten el avance y éxito en la adquisición del código convencional.

A pesar de la exhaustiva clasificación que hace algunos años Emilia Ferreiro exponía como una herramienta fundamental de análisis, esta clasificación se hacía bastante amplia, por lo que hoy la autora plantea sólo 4 niveles a analizar:

NIVEL PRESILÁBICO 1

Hace referencia a la escritura muy poco usual de niños y niñas, que por lo general no han tenido ningún contacto con las unidades lingüísticas de segundo nivel (letras, números, palabras y textos) y por lo tanto al pedirle que ESCRIBA, el niño dibuja. Podemos entonces decir que los niños presilábicos 1 escriben sólo por medio de dibujos y consideran que donde no haya dibujos no puede leerse nada.

Se le pide que escriba casa y el escribe así, al preguntarle dice:
"así se ESCRIBE casa".



Cada uno de los niveles avanzan a partir de las experiencias enriquecedoras de alfabetización propuestas por la docente, sin embargo algunos niños no logran avanzar, por múltiples razones, pues el proceso de alfabetización está atravesado por muchos factores.

Cuando hay una prevalencia en este nivel, y el niño avanza poco, deben propiciarse actividades como:

- Trabajo con letras (especialmente con sus formas) topología de las letras: que las escriba, las arme, las repase, las construya, las calque...
- Memorización de palabras de glosarios alfabetizadores, alfabetos de aula o contextos específicos.
- Análisis NO silábicos de palabras, encerrar tal letra... contar cuantas letras tienen las palabras, cuales palabras terminan en la misma letra, comienzan con la misma letra...
- Repaso en el aula de las letras, su nombre, su sonido y las palabras que se escriben con ellas.
- El niño presilábico debe trabajar los textos, las palabras y las letras.

Antes de iniciar el nuevo nivel niños y niñas transitan por una serie de subniveles donde en sus dibujos comienzan a ingresar pseudografías, grafías, números... para acompañar sus dibujos, hasta que finalmente superan la etapa y consideran que ya no necesitan el dibujo para escribir y que además se puede leer sin que estén los dibujos.

NIVEL PRESILÁBICO 2

Hace referencia a una escritura que ya omite el dibujo y que presenta una gran variedad, el niño transita por hipótesis donde piensa que necesita muchas grafías para que pueda decir algo, en ocasiones utiliza siempre las mismas grafías, otros consideran que requieren siempre la misma cantidad de grafías para cada palabra que escriben. (En este sentido pueden leer las etapas lecto escritas propuestas por Emilia Ferreiro en Internet, pues aún no aparece bibliografía actual del tema y aparecen las descripciones más amplias que igual nos permiten conocer la variedad en cada hipótesis).



En esta etapa los niños realizan garabatos, números, letras o pseudografías.

Cuando hay una prevalencia en este nivel, y el niño avanza poco, deben propiciarse las mismas actividades del nivel presilábico 1, sin embargo además debe propiciarse mucho la escritura espontánea.

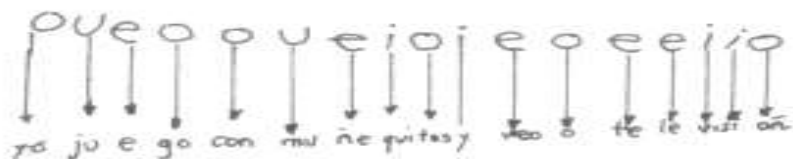
NIVEL SILÁBICO

Hace referencia a los niños y niñas han hecho un recorrido y tienen un amplio bagaje por las letras, palabras y textos, ahora los niños sin que hayamos hecho análisis silábicos han descubierto la división silábica, ya que esta hace parte del proceso de aprendizaje de la escritura. Los niños para escribir representan cada sílaba con una grafía. Que sea convencional o no depende del trabajo de aula.

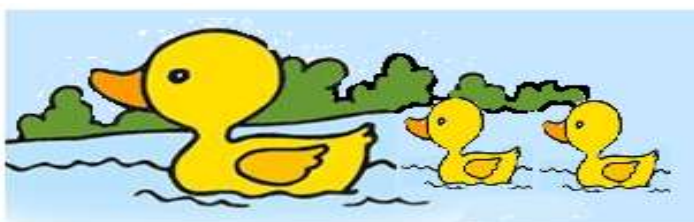
Este nivel silábico puede darse en las palabras y también en los textos.



Escritura de un texto:



Así leen los niños silábicos:



Los
↓
los
↓
pa
↓
ti

patitos
↓
tos
↓
na
↓
dan
↓
con

nadan
↓
ma
↓
mà
↓
pa
↓
ta
sobra

En este nivel debe enriquecerse MUCHO el proceso lecto escrito, dinamizado por el trabajo cooperativo y los múltiples materiales de trabajo.

- o Aunque la escritura espontánea debe promoverse durante todo el proceso este es un momento importante para hacerla con mucha frecuencia. Esta escritura debe hacerse tanto de palabras como de frases y textos.
- o Actividades de completación que generen conflicto.
- o Trabajo constante con el cuaderno diccionario.
- o Intensificación en el trabajo con todas las letras.
- o Trabajo con letras y sílabas para armar palabras.
- o Contextos de canciones o textos que se memorizan.
- o Análisis silábicos.

NIVEL ALFABÉTICO

En este nivel los estudiantes comienzan a identificar y usar las sílabas compuestas por una consonante y una vocal, este pasaje es impulsado por la imposibilidad que tiene de leer producciones escritas silábicas suyas o de sus compañeros.

Las actividades en este nivel deben enfocarse mucho en la producción textual y la lectura de textos cortos, la organización de frases y completación de palabras, la organización de letras para formar palabras, los crucigramas, sopas de letras las lecturas para dibujar, los apareamientos de dibujos con palabras y frases, entre otros.

En este nivel niños y niñas transitan por varios subniveles donde consideran diferentes clases de sílabas hasta considerar sílabas más complejas como las combinaciones.

Es importante tener en cuenta que las actividades de escritura son más exitosas cuando parten de un contexto semántico, un proyecto de aula o una unidad lingüística.

BIBLIOGRAFIA: La descripción de estas etapas se retoman de la autora **EMILIA FERREIRO**

Soraya Arias Gómez